

La tre giorni al teatro di Rivara

L'ASSOCIAZIONE

LICEO

di Rivarolo

Il tema di quest'anno è stata la musica d'insieme affrontata sotto ogni aspetto di formazione strumentale e vocale, dai più piccini delle classi di propedeutica fino agli adulti di quelle di canto e accompagnamento pianistico di diverse età



UN WEEKEND INTERO SOTTO I RIFLETTORI
Nelle foto alcuni momenti degli spettacoli

GRANDE SUCCESSO Maratona musicale

RIVAROLO (ses) E' stata un successo l'annuale maratona del liceo musicale di Rivarolo, diretto da **Sonia Magliano**, svoltasi a giugno nella cornice del Teatro di Rivara. «Il tema di quest'anno è stata la musica d'insieme affrontata sotto ogni aspetto di formazione strumentale e vocale - hanno spiegato dal sodalizio - dai più piccini delle classi di propedeutica fino agli adulti di quelle di canto e accompagnamento pianistico». Ad iniziare il lungo weekend sono stati proprio i piccoli allievi, fra i 3 e i 10 anni, dei corsi di propedeutica: dal baby drum alle percussioni, passando per il pianoforte, il violino ed il canto. Al loro debutto, dunque, le classi di **Andy Calligaris**, **Stefano Tomasin**, **Sonia Magliano**, **Paolo Caserta**, **Valeria Del Mastro**, **Iris Piovano** e **Sabrina Pecchenino**. Applausi non meno per l'orchestra diretta da **Lorena Borsetti**, quella di assieme d'archi diretta da **Daniela Camoletto**, di assieme di fiati diretta da **Bruna Querio** e l'orchestra di chitarre diretta da **Maurizio Verna** in collaborazione con **Gino Borio** e **Paolo Bersano**. La serata di sabato si è conclusa con un concerto molto vario, dalla musica classica con le classi di **Silvia Gianuzzi**, **Lorenzo Vacca**, **Loretta Garello** e al-



APPLAUSI Per tutti gli allievi del liceo musicale, a cominciare dai più piccoli

cuni studenti del Conservatorio di Alessandria. Tutti ex allievi del liceo di Rivarolo, oggi laureandi in pianoforte e didattica della musica, nonché assistenti delle classi di pianoforte, grammatica musicale e armonia complementare, peraltro pianisti accompagnatori. Il castellamontese **Marco Sartore** ha

dunque rappresentato la classe di **Simone Gragnani**, mentre il duo quattro mani formato da **Federica Bertot** di Forno e **Beatrice Pascale** di Salassa, quella di musica d'insieme di **Cecilia Brovero**. Domenica l'intero pomeriggio è stato dedicato alla musica pop, jazz, rock e blues con l'esibizione delle band

dirette da **Francesco Vecchia** e **Guido Bartalesi**, dal gruppo jazz di **Pino Russo**, dall'insieme di percussioni di **Alberto Occhiena** e dai cantanti e pianisti di **Dario Salomone** e **Laura Conti** con la partecipazione dei solisti della classe di tromba di **Sergio Bongiovanni** e quella di Sax di **Carlo Actis Dato**.

